



“早恋”并非“洪水猛兽”，做好引导是关键

陈文韬*

北京汇文中学

摘要：中学是学生成长和发展的关键阶段，这一时期的男、女同学交往问题受到社会各界的关注，带着对于对异性的好奇心和对于爱情的憧憬，会在男、女同学间发生交往的异常现象，也就是我们通常所说的“早恋”。中学生“早恋”所引发的社会、家庭问题层出不穷的问题，使得很多教师、学校和家长对“早恋”尤为重视，本文就此话题进行讨论，作为教师和家长应该如何处理该问题，进行怎样的引导才能使中学生更好的享受青春期带来的成长和幸福。本文提出让学生明白什么是“恋”、引导学生树立正确的恋爱观和用“心”去理解，用“爱”去关怀学生是引导学生避免进入早恋误区的重要方法。本文着重以案例的方式对以上观点进行了分析和阐述。

关键词：早恋, 引导, 应对方案, 案例分析

谈及“早恋”这个词，很多成年人“听之色变”，一有迹象就不知所措，在处理上也是雷厉风行，其实对于“早恋”这一说法，国内外很多学者都有争论。阚志强（2000）认为用“来往过密”，闵乐夫（2002）建议用“亲密同伴关系”，李阳（2007）提出可以用“学习性的恋爱”、“中学生恋爱”。什么叫“早恋”，多早的“恋”算“早恋”，如何界定该行为属于“早恋”，这都没有准确的答案，对于中学生而言进入青春期，开始对两性关系有觉醒、对异性有好感或者是倾慕之情，这本身就是一种正常的成长发展规律。

本文认为相关研究使用“早恋”这个词的原因在于根据恋爱主体的年龄处在初中、小学阶段的在校学生群体，作为义务教育阶段学生他们的主要任务为学习，他们过早的涉及到了“恋爱”这一主题。我国受到传统观念的影响，社会各界对于青少年群体恋爱更是难以接受，

2789-5521/© Shuangqing Academic Publishing House Limited All rights reserved.

Article history: Received July 19, 2022 Accepted October 5, 2022 Available online October 6, 2022

To cite this paper: 陈文韬 (2022). “早恋”并非“洪水猛兽”，做好引导是关键. 教育研究前沿进展. 第2卷, 第2期, 14-18.

Doi: <https://doi.org/10.55375/jerp.2022.2.9>

*作者简介：陈文韬（1995-），女，北京汇文中学，政治教师

认为“早恋”就是“错误”、“负面”、“不可饶恕”的。但我们应该明确，之所以反对“早恋”是担心学生性格未定型，情感不稳定，过早恋爱可能产生的一系列不良后果，从而影响学生的身心健康。学生群体的异性交往，只要相处得当、把握好分寸，可以更好的了解异性和爱情，学会尊重、珍惜他人，学会选择并承担自我选择后的责任。这些都有助于促进孩子人格的成熟

那么如果，真的遇到上述情况，作为成年人的我们可以怎样去应对和引导呢？本文提出如下观点：1、让学生明白什么是“恋”；2、引导学生树立正确的恋爱观；3、用“心”去理解，用“爱”去关怀学生。

1、让学生明白什么是“恋”

随着社会的进步，各种信息媒体的大量使用，青少年早恋的现象频发，本文认为青春期的学生对于恋爱概念的混淆不清，导致他们主动或者被动地陷入“过早恋爱”的漩涡。进入青春期，学生会有生理和心理方面的变化，但是这些变化并不意味着他们都得走向“早恋”之路。

事实上，根据卢军颖(2021)在《学生成长规律视野下的中学生恋爱现象教育引导策略》中提到的产生早恋是多种因素造成的，既有内在成长因素，也有外部诱因，内部因素主要源于对“早恋”的无知。

本文作者以亲身处理过的一个事件为例进行分析。案例：男女生小学是同班同学，住在同一小区，所以进入中学后总是一起上下学，班内外认识的同学看到后开始传他们关系“不一般”，甚至是在“偷偷恋爱”，还出入同一个小区…一传十传百，同学们之间传的“有鼻子有眼睛”，传到班主任老师耳中后与两名同学分别具体了解后才知道这是个“乌龙”事件，甚至是两名学生的家长听到后也觉得哭笑不得，家长本觉得两人一起上下学相互有何照应，没想到被学生间的谣传让两个孩子见面都觉得尴尬。在这个例子中我们可以看到，“经常在一起”就会被认为“早恋”了，“恋”的内涵是什么？“恋”意味着什么，想必很多学生都不了解。其实一部分被称之“早恋”的都不是恋爱，也不存在成人间的亲密接触，处于青春期的初中生，渴望与异性同学交往、沟通，他们的相处、交往与一般意义上的“恋爱”是完全不同的，学生浅显的认识反而造成很大的误会以及会给当事人造成困扰。所以本文认为帮助学生明确“早恋”内涵是非常重要的，知道什么是“恋”了，就不会随意传播别人“早恋”的谣言，自己也不会轻易误入“早恋”之中。

2、引导学生树立正确的恋爱观

当代中国青年人的恋爱处于一种畸形状态——学生时期被要求专注于学习不要有其他“非分之想”，学业一完成就要求考虑结婚生子，如果一个人没有经历爱情的早期练习，怎么能够具备经营两性情感的能力呢，又怎么有能力去经营自己的婚姻呢？

人都有获取各种情感的需要，爱情也是其中之一，随着学生身心不断成熟，对两性关系产生好奇心，开始有与异性交往的需要，并有可能开始向往，甚至有了爱情的萌芽，在这期

间，自然就会形成对爱情的认识和理解，也就是恋爱观。中国人骨子里对于情爱的含蓄是羞于讨论这种话题的，所以对学生进行正确的爱情观教育迫在眉睫，与其在发现问题进行各种补救不如防患于未然，提前把婚恋观纳入到常识教育中。让正确的爱情观在学生心中扎根，恋爱本身不可怕，我们身边从校园牵手坚持到婚纱例子也有很多，我们要明确告知学生，爱情里面不仅有激情、亲密更有责任，三者缺一不可，恋爱不是游戏，要对自己和他人负责。在初中道德与法治教材有一课题目为“青春萌动”，本文作者利用这一课和学生认真的探讨过此话题，学生对非常的感兴趣，参与度极高。课前作者让学生了解自己长辈爱情故事，然后请学生结合自己的认识谈谈“什么是爱情？爱情需要什么？”班里有的在窃窃私语，有的在掩嘴偷笑。有一个女生举起了手“我想先讲一讲我父母的故事，他们是高中同学，因为我爸成绩没我妈好觉得配不上我妈，所以他想如果能考上我妈以后上的大学再跟她表白谈恋爱，结果是我爸如愿考上了我妈想考的大学，然后谈了4年后我妈想考研，我爸就工作了赚钱给我妈交学费…然后再结婚有了我…我爸一直都觉得我妈是最优秀的，我妈也从没觉得我爸配不上她，从它们的故事里我看到了爱情的坚守、支持以及互相成就，爱情不是空谈，要有爱他人的能力…”从其他学生专注倾听的神情，作者认为这节课不仅起到知识传授的作用，更是让学生去思考何为“爱情”，在渗透人文主义教育的同时，引导学生树立正确的爱情观、人生观和世界观。

3、用“心”去理解，用“爱”去关怀学生

青春期既是觉醒期也是叛逆期，当学生出现“早恋”情况时，家长和老师往往采取一味地粗暴干涉，以长者和过来人的身份要求学生如何做，确实与学生相比无论是阅历、思想上、还是社会经验上我们更加成熟，但是这种“压迫式”的方式能否起到“保护”学生的作用？单纯的强迫和要求只会让学生和家长教师形成对立面，所以我们不妨换位思考，想一想曾经学生时代的我们遇到这类事件时会如何想，希望得到家长和教师的哪些反馈？

作为教师当我们听到相关消息时，第一件事应该是去了解情况，而不是急于下结论或者是找学生家长试图解决掉这个“问题”，避免武断和个人臆想带来的影响，在确定切实情况后与学生面对面的交流中要认真倾听，感受学生的需要，帮助学生分析利弊以及让学生明白这段感情中的责任和压力，怎样的选择在这个阶段更为恰当，处理问题做到心平气和，以理解和宽容的态度来对待学生，进行正确的引导，学生才会更愿意去交心，以此真正走进学生的情感世界。作为家长，在家庭教育中，父母是孩子第一任老师，他们行为的影响往往是潜移默化但是影响至深的，现实生活中我们看到过很多反面的例子，父母由于控制不住自己的情绪，强硬介入，反而加剧了矛盾，将事情推向反面。因此父母要有平稳、包容、乐观的态度，让学生能够敞开心扉的去交流，让孩子了解到现在并非是谈恋爱的最好时刻，现在谈恋爱可能有哪些危害，如何才能确定对方是适合自己的人，如果选择继续谈下去应该注意哪些，要学会正确的自我保护，不要跨过底线。有的学生在思考以上这些问题后不久就自动和另一方分开了，由于许多中学生对“恋爱”没有正确的理解，无论是家长还是学校也没有系统的对学生进行过专门“恋爱”的教育，所以有些学生有脑一热就误以为自己和另一方产生了“爱

情”，萌发谈恋爱的想法，如果家长和教师采用过于强硬的手段反而会激发出这两方学生觉得他们是一个阵营来对抗家长和教师，如果我们出发点是站在学生角度，为他考虑给他一个新的考虑思路，让其自身作出判断和选择，本文认为大部分学生会不知不觉走出早恋的误区，这样既可以不伤害学生的情感，又可以使学生自己学会把握尺度和分寸，这也是一种成长必备的素养。作者认为这是父母和教师应该在学生出现“早恋”时的最佳做法，从学生时代到作为一名教师的过程中，看过了很多严厉方式处理的“惨剧”，因而在作者作为教师时在遇到和处理这类问题时会更加慎重和小心，以减少对学生和家长的伤害。

另外一个案例能对本文观点提供更多的支持。一个女孩，她是同学们眼中的“全能女孩”，长相清秀、成绩优异、从小学习舞蹈常常参加校内外的比赛获得过很多大奖，但是她在初三的时候高调的和班内的一个很普通的男孩子在微信的“朋友圈”中“官宣”了，震惊了家长同学和老师，在家长联系作者（教师身份）后与学生进行了相应问题的交流：

师：“最近学习生活发生了什么变化吗，有想主动分享的内容吗？”

生：“老师不跟您兜圈子，我也没有刻意的屏蔽您，我们之前已经在一起一段时间了…”

听到学生说已经在一起一段时间后还是很震惊的，因为本文作者（教师）和女生关系较为亲近，日常也未发现明显的迹象，连班内的同学都未传出过两人的“绯闻”

师：“能说一下具体在一起的时间吗？怎样算是在一起了？”

生：“去年他跟我变白后，我们就约定先保密谈着…”

师：“那为什么决定公开了呢？”

生：“因为我妈最近把我逼得越来越紧，我不想上舞蹈附中，我想走普高的路线，我从小就把舞蹈当成爱好，本来之前说好的一切都听我的…后来，我获得了大奖赛，我妈就变卦了，我喜欢舞蹈但我不想把他变成职业，我跟她说不通，我越来越难受越来越压抑，我想倾诉都没有人听，他的出现让我有了说话的人，让我知道有人愿意听我说话，按照我的想法去做，无论是保密的在一起还是公开，他都支持我，所以…”

听了女生的话，本文作者再次震惊，她是个乐观开朗外向的女孩，但是，她内心居然有这样的心事。

师：“很遗憾我没有留意到你的烦恼，但是如果你再有此类问题你可以找我，我非常愿意听你的烦恼…嗯，那我可以理解你公开是一种情绪的宣泄吗？”

生：“是…”

师：“那除此以外，你还有别的诉求吗？”

生：“其实老师我也不知我为什么要公开，就是昨天和我妈再次因为上学的事情吵起来，我就想气气她，其实我和那个男生就是平时聊聊天，互说心事，顶多周末一起写个作业逛个街，他对我有好感，我也不讨厌他，仅此而已…”

和女生聊了不到半个小时，也了解了事情的原委，可以说两孩子就是相比于其他同学关系亲密了一些，根本谈不上是“早恋”，如果女生的家长可以平心静气的和女生去商量未来的学业发展，女生心中就不会有那么多的委屈和抱怨，也不会因为需要一个倾诉对象和男生

“走到一起”，如果作为教师的我日常可以更加细心的观察女生的情绪，也许也就没有今天二人“高调”的公开。事后，本文作者也和女生的父母进行了沟通，父母得知原因后也表示认识到教育孩子过程中的问题，回去会认真和孩子商量学业问题，并且愿意拿出时间去倾听孩子的想法。从这个案例中我们可以看到父母也需要学习如何与青春期的孩子沟通和相处，建立有效的沟通渠道，从而帮助孩子顺利度过青春期阶段遇到的问题。

4. 总结

恋爱也不分早晚，但是需要承认，每个人在不同阶段对“恋爱”的认识是不同的，任何事情都具有两面性，若能以积极的一面为契机，引导孩子正确认识自己的情感变化，进而学会理性地把握情感，教育效果会更好，就像一枚鸡蛋，从外部打破是食物，从内部打破则是成长。无论是家长还是教师都不可用暴力的手段揠苗助长，要用科学的方法去关怀和探知孩子的心灵世界，帮助孩子更好的塑造人格和心理素养是至关重要的。

参考文献：

- [1]阚志强.慎提“早恋”[J].山东教育科研,2000(12):62-63.
- [2]陈一筠.“早恋”还是“早练”：青春期的情与爱[M].中国妇女出版社,2005
- [3]闵乐夫.对“早恋”的再认识及教育对策[J].中国性科学,2002(01):8-11
- [4]李阳,王菲,刘艳.“早恋”概念的新认识[J].中国性科学,2007(01):33-34+36
- [5]韩玥. 优势视角下针对青少年“早恋”行为的探究与引导[D].首都师范大学,2012.
- [6]卢军颖.学生成长规律视野下的中学生恋爱现象教育引导策略[J].教育界,2021(37):65-67.